摛藻堂四庫全書薈要

集部

御製詩二集卷二十四

古今體一百五首 辛未三

潤州道中作

山染青螺水綠涵今朝春色識江南迂途城市觀民俗暫捨舟行策玉驂

碧草新蕪接驛樓金山迴望鏡中浮詩人月旦非唐突第一江山果潤州

到處摩肩戶口多百年休養際熙和寒衣饑食人人願足食足衣籌若何

許渾別墅今何在猶道詩人丁卯橋便可進舟行廿里好乘京口晚来潮

戴顒宅作招隱寺雅合斯人高尚心玉蘂唐昌自仙品誰知津逮此中尋

長江天塹古稱雄守險何如守德崇此日往来成坦道殷殷保泰惕予衷

練湖

練影渟泓綠水春長堤十里淨無塵中郎品藻稱淵注此語還當出此人

射

艤棹河濱早抨弦弓手調旅登皆有度連中豈須驕是日發十矢中九

問俗來南國詰戎重本朝從行諸將士慎爾勵勤翹

過常州府城

毘陵驛口駐飛艫城郭周廵六轡紆老幼懽欣稱就日江山風物已勾吴曷哉爾牧無胥怠弱矣斯民未盡愚户口實繁葢藏少隠憂水旱豈能無

黄埠墩

兩水迴環抱一洲不通車馬只通舟到来俯視原無地攀陟遥吟恰有樓含雨濕雲偏似重隔湖烟嶼望如浮惠山翠色迎眉睫慢慮霑衣作勝遊

寄暢園

輕棹沿尋曲水灣秦園寄暢暫偷閒無多臺榭喬柯古不盡烟霞飛瀑潺近族九人年六百耆英高會勝香山松風水月𡍮宸藻昔日卷阿想像間秦氏子姓迎駕者二十餘人秦孝然年九十實然年八十七敬然年八十五榮然年七十壽然年六十六芝田年七十六瑞熙年六十一莘田年六十東田年六十二九人六百餘歲又皆近族故五六及之

惠山寺

寄暢園中眺翠螺入雲撫樹濕多羅了知到處佛無住

信是名山僧占多暗竇明亭相掩暎天花潤草自娑娑

闍黎公案休拈舊十六春秋一刹那寺僧有雍正年間在圓明園内叅禪者

惠山聽松庵用竹爐煎茶因和明人題者韻即書

王紱畫卷中

纔酌中泠第一泉惠山聊復事烹煎品題頓置休懃昔

歌詠蘧鄰亦賴前開士幽居如虎跑音跑舍人文筆擬龍

眠裝池更喜商丘犖法寶僧庵慎弃全

回回山下出名泉火候筠鑪文武煎成佛漫嗤靈運後題詩多過玉川前試攜學士来明汲(是日命汪由敦扈遊)高謝山僧守晏眠我願靈源常勿幕飲教病渴盡安全

汲惠泉烹竹鑪歌

惠山泓泉天下聞陸羽品後伯仲分中泠江眼固應讓其餘有洌誰能羣高僧竹鑪增韻事隱使裴公慚後塵莊嚴金碧禮月相三間茗室清而文梅花天竺間紅白濛濛沐雨含奇芬平方木几一無有恰見竹鑪妥帖陳

筬編窑緻擬周篚體製古朴規虞敦叶　玉乳寒渫早汲綆明松乾烈旋傳新武火已過文火繼蠏眼初泛魚眼紛盧仝七椀漫習習趙州三甌休云云政和入貢勞致遠衛公置遞嫵逞權叶　巡踖偶然作清供聽松庵圖真蹟存名流傳詠四百載墨花硃彩猶鮮新山僧藏弆奉世寶視比衣鉢猶堪珍視比衣鉢猶堪珍後進君子先野人

雨中遊錫山

晴明無雨亦霑衣細雨何妨征蓋飛橫嶺側峯入蔥蒨
玉梅翠竹沐濙瀠漫嫵逺岫藏青靄恰喜濃膏徧綠畿
霽景太湖云入望九龍暫待翠華歸

駐蹕姑蘇

牙檣春日駐姑蘇爲問民風豈自娛豔舞新歌翻覺鬧
老扶幼挈喜相趨周諮歲計云秋有旋察官方道弊無
入耳信疑還各半可誠萬衆慶恬愉

奉

皇太后遊虎丘即景

閒登海湧峰雨洗綠鬟濃古蹟多留詠春郊盡力農雲樓既虛敞月牖且從容最引予心慕虞歌每每逢

誰云金寶氣化作虎丘山西跽瞻湖墅東臨鎮市闤巖姿浮刻削澗響瀉潺湲聽法猶存石生公舊往還

梅綻三分白麥抽千畝青飲泉思陸羽卓錫擬支硎雲罨石常潤風和草亦馨智仁山水德

樂壽頌慈寧

虎丘寺和蘇軾韻

曾聞沈恭子論詩虎丘嶺商周二千年逸事談井井平原爲磨崖光怪龍蛇耿雙絶尋無蹤累句紛鼉黿汲古得蘇詩無金固在礦硬語出横盤有似魚腸猛當年圖伯人志氣頗馳騁倏爾埋湏池囑子徒淒哽不及槃郢氣化石彈指頃行春喜初地不礙東風冷天水目與暢琴書興以永歸騎循蘭蹊江城入雨景何當岩半閣坐

炅新蟾影去留隨所適奚用山僧請

遊支硎

馬首見支硎迎人罨秀色一逕入松竹峯秀不可得到山始暢然環秀真奇特却失来時逕但見緑雲冪山川聚靈氣變幻曷有極迴向釋世尊萬慮於以息石室及寒泉一一供遊歷支公鶴不聞空亭祇留迹

寒山千尺雪

支硎一帶連寒山山下出泉為寒泉淙淙幽幽赴溪壑

跳珠濺玉多來源土人區分稱各別豈能一一徵名詮蘭椒策馬尋幽勝山水與我果有緣就中宦光好事者引泉千尺注之淵泉飛千尺雪千尺小篆三字銘雲巒名山子孫真不絶用吳梅村詩意安在捨宅資福田槃陀坐對清萬慮得未曾有詩亦然雪香在梅色在水其聲乃在虛無間

聽雪閣

千尺雪之上架白屋三間氷窓俯暢砰湱之聲滿

耳跳潡之勢謀目閣素無名名之曰聽雪而係以

詩

雪宜落天上云胡落澗底其源不可極千尺約畧耳三

間白板閣占盡林泉美珠玉碎復完琴筑鳴無止澗葉

冬不凋巖葩春似喜入望窈且深宜聽靜方始是合忘

名言而復不能已

華山

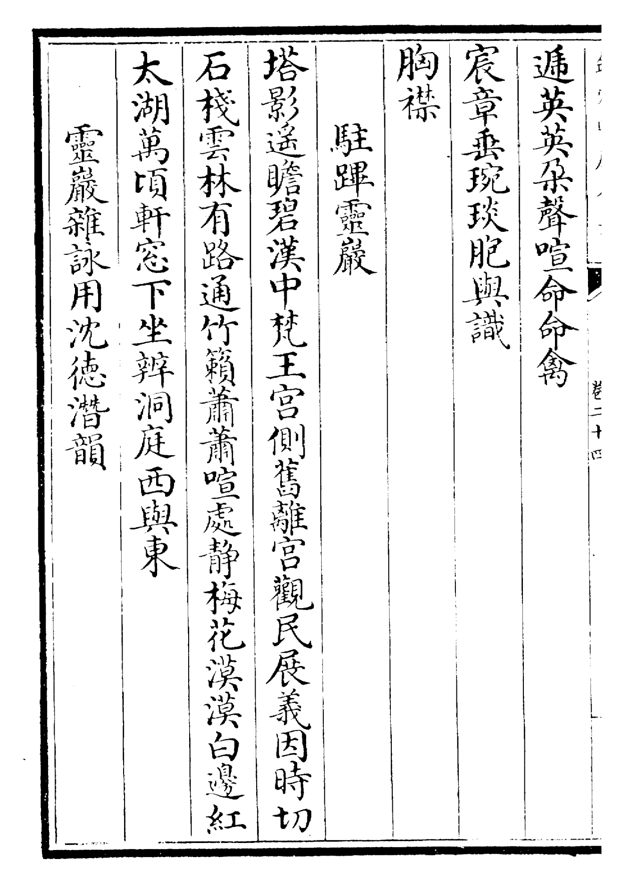
問山何以分高下宜在引人詩興者遥瞻濯濯青芙蓉

南嶂猶平堪跋馬登峯造極覽全吳却步烏道尋蘭若左右泉聲上下雲間以疎梅秀而野歷險即夷小憩留別室數宇致瀟灑琅玕千个綠雲叢笙筑百道銀雪瀉我遊名山亦已多謂當無過田盤也此間松石遜怪奇梅竹彼應讓都雅兩山何用費校量夢寐他時總心寫

恭依

皇祖華山詩韻

觀水有其術入山不厭深境無容俗混林豈受樵侵香



遙英英朶聲喧命命禽

宸章垂琬琰肥與識

胸襟

駐蹕靈巖

塔影遙瞻碧漢中梵王宮側舊離宮觀民展義因時切

石棧雲林有路通竹籟蕭蕭喧處靜梅花漠漠白邊紅

太湖萬頃軒窓下坐辨洞庭西與東

靈巖雜詠用沈德潛韻

館娃宮

瓊宮號館娃艷歌復麗舞歡娱廿三年凄凉一堺土偶來尋舊蹟山徑步芳杜哲婦能傾城烱戒垂今古

琴臺

白銀世界中石湖言則然而我攬奇景其趣符昔年月出山寥寂風定波潺湲琴聲靜無聞雲扃寄高眠

響屧廊

夾徑多長松度松漸豁敞伊昔構曲廊夷光留屧響屧

響久不聞春烟蒙蔓莽小草設有知云見人来往

涵空閣

靈巖三百丈截𡾰凌虚空髙閣俯太湖鏡影澄澂風吐納閱今古變化𧷤魚龍清夜浄萬緣鐘聲下梵宫

吴王井

山下宜出泉云何於其頂行雲時吐英古𩲡幾留影子胥抱孤忠不食空垂綆徒傳艷冶蹟貽羞日月井

研池

石鼓淙天池清波澹泠泠扶欄成小憩春蘚匝甃青我欲習揮毫古帖徒縱横筆諫有名言豈事龍蛇驚

采香逕

采香勝采葛采葛行野露欣戚不同倫誰知繪後素倭墮籠春芳甲煎蒸曉霧坐看笠澤邊越師來薄暮

翫花池

山花落春風貼貼依溪谷底怪吴宫人鎮日翫不足紅顔已塵土蒼巖仍湛渌三復德潛詩吾心一以浴

遊鄧尉山觀梅坐花下興至寫王冕筆意即題二絶句

香雪舊曾聞真逢意所欣南華篇第二小大漫區分

真者在目前肖貌轉難為愛他姿特别記取會心枝

鄧尉香雪海歌并命沈德潛和韻

鄧尉之名久諂吾鄧尉之奇今見初一四天下總在海

都渠幰山夫豈誣天風卉歙波濤泛春日淡冶漣漪舒

目謀耳食已絶勝更惟鼻觀難為模傑池韶秀復蓊匌

泌濮寀行還縈紆坐令甲煎嫵艷膩遠處葱嶺非坦途
山僧抱月眠初醒却跽道左紛相趨爾所羡者我厭久
我所慕者爾厭餘乃知兩全信難得何妨一晌供清娛
北眺虎阜南太湖南船北馬用各殊此間無可無不可
滿坑滿谷酬所需林逋畢竟寒儉相但詠香暗及影踈
德潛黄山詑雲海咄咄香雪詎可孤東皇亦解助韻事
春寒勒待令臨吳春寒勒待令臨吳平山何有見金夫

平山鹽商雖種梅而今歲春寒到時始
綻數英今正值夏放之時故戲及之

宴準噶爾夷使

渠搜入貢值巡方後隊隨行許覲光麾去拾来遵我約

氊裘帕額適其常三巡湛露申歡豫二月東風正豔陽

深戒誇奢纒錦樹盈寧畧足示来王

春分

日日行程不計日偶然問及道春分梅教待客常禁冷

山為標靈多出雲明媚未勝遮莫惜景光隨遇每生欣

館娃遺蹟何須問梵塔鈴聲静夜聞

夜雨

北方此際惟虞少南國今来却慮多祇論遊觀無不可重因農務望晴和

法螺寺

前朝蹋山路法螺近咫尺却爲遊華山笠庵暫虛擲靈巖今返蹕取便尋幽適屮谷繞幾曲便覺仙凡隔石泉常似咽磴道不嫌窄別室亦瀟灑松竹有佳色微辨来時路下盤綠雲隙

千尺雪即景雜詠

引水淙潭皷雪光清遊兩度樂徜徉范家別業偏幽勝
導我閒吟半刻强

厓展門逕步雲巖小閣三間迴不凡便與佳名顔聽雪
何當坐此讀華嚴

湍激波迴萬狀聲今来練影盎晶明應緣畢獻山靈技
無不相宜雨與晴

拱把竹籠曲折逕抱環山疊屈紆屏吴人雅解增佳話

新樣初看个字亭

一室蕭然翰墨香綠雲叢裏奏笙簧烟霞供養無窮樂何必彈冠慕姓王 別業中舊名其室曰彈冠盖取王陽在位貢禹彈冠之意云

再遊支硎

兩日靈巖㠜果靈更尋光福叩雲扃如斯佳境安能盡不竭歡情慢久停旋命歸舟指吳會取便策馬憩支硎一天快霽予心暢下視方方麥坂青

吳山十六景 吳人張宗蒼畫

萬笏朝天

入山思水秀涉水憶山青吳門兩兼更雙絶致我清躍為延停朝来天平翠色在寵膌復得經營慘淡傳神手二八冠景舊標名兩三具法新結搆望中峰姿巒態無不有豈必一一窮林藪巉巉萬笏朝天闇彷彿萬方玉帛咸来王

寒山曉鐘

姑蘇城北夜泊船寒山鐘聲清曉傳春容斷續亦同此

傳不以鐘以人耳千秋過客不一况或聽歡欣或悽愴在懸待叩總無心此義畫師何以狀

支硎翠岫

支公石室山為屏上九肥遯君子亨枕流漱石可娛志墨名儒行何拘形我来踼爾尋勝賞春山蔚鬱堆新青吹竹細籟戛笙筑出竅流雲合杳冥緬懷愛馬重神駿軒軒霞舉新發硎

千尺飛泉

千尺泉飛有聲雪下激迴噴石根裂石根裂處得溪平淵瀫澄泬清且潔匡廬何大此何小俗名小匡廬空諸所有無諸擾南華第二已分明坐而證之盆了了

法螺曲徑

支公開山名報恩二楞伽嚴堂尚存偶尋曲徑至初地隨步回轉相循環往往詭石嵌絕壁風吹欲落驚無根歷危即安契靜悟了不可得難名言吹大法螺建法幢覺大千世惟世尊名山得名此探源豈謂曲肖螺紋旋

華山鳥道

山之秀者稱芙蓉不宜在陸宜在水高矗青霄俯太湖恰當是山名所以天花天樂動逢迎石徑松泉尋迤邐人人塵念到此捐大士端居無憂喜如在八功德池中合十都坐青蓮蕊

天池石壁

華山中空孕靈泉天池湛綠光含天云産千葉之石蓮服之白日成飛仙成仙有道亦賴緣太康以後迄無傳

鐵鎖欲絶吁可憐不如枕流漱石樂性全

石湖霽景

吳中多雨難逢霽霽則江山益佳麗佳麗江山到處同惟有石湖乃稱最楞伽山半泮烟輕行春橋下春波媚南宋詩人數范家孝宗御筆留巖翠

靈巖積翠

我登靈巖駐兩日雨晴雲月景非一日不暇給吟難工山靈獻技景畢出畫師圖得積翠狀澗葉峰枝扶崒嵂

太湖煙景蕩遥空遮斷長林似相失

海湧一峯

一峯不知何所來萬古罨秀臨蘇臺詎數層巒及疊嶂饒看野竹兼疎梅石泉鶴澗瀉冰雪梵宫琳宇棲崔巍晴空照影入滄海宛似湧出西蓬萊是宜仙人所託憩而我登臨實快哉

鄧尉香雪

幾點青螺雪海裏未逢此境謂虛擬梅花宜瘦亦宜肥

今日於梅歎觀止香氣濛濛香色融融吟香忘雪辭難為工須在寒山千尺雪謂香在梅色在水其聲疑在虛無中乃令悟其言非是色香聲備天為功老幹一枝臨窓寫只恐毫端乏爐冶

遊鄧尉日即花下寫梅枝小幅并題兩絶句紀之

光福山橋

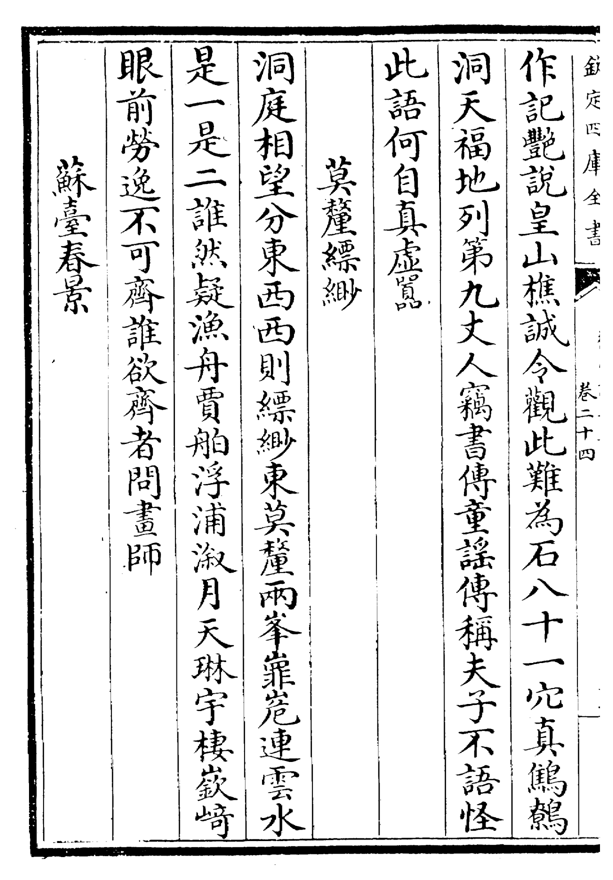
鄧尉光福相連延白銀界裏青峯攢虎山溪亦得名虎石橋彷彿三嘯傳水光山色淡容與雲帆月舫常留連欲寄清吟攄逸興飛據高峯塔影邊

穹窿仙觀

陽山高抵穹窿半拔地千仞參霄漢琳宫梵宇倚層椒時有雲氣爲光幻云昔赤松餐石脂絶粒昇仙侍香案我乃殷憂茅蓓蔀屋民惟恐一夫向隅不得加餐飯

包山奇石

震澤三萬六千頃神區奥壤無不包是山得名獨標衆下臨無地上干霄怪異不堪僂指數奇石多出山之凹波衝浪激成孔穴柔能克剛理則昭米顛一拳誇孱帚



作記艷說皇山樵誠令觀此難為石八十一穴真鷓鴣洞天福地列第九丈人竊書傳童謠傳稱夫子不語怪此語何自真虛囂

莫釐縹緲

洞庭相望分東西西則縹緲東莫釐兩峯崔嵬連雲水是一是二誰然疑漁舟賈舶浮浦溆月天琳宇棲嶔崎眼前勞逸不可齊誰欲齊者問畫師

蘇臺春景

胥臺高見三百里只今培塿惟存耳吳人言吳不忍廢
就山為亭亭亦圮春来景物紛融和頻聞漁唱及樵歌
越来溪畔溶溶月閱盡荆凡影不磨

舟發姑蘇

蘭鷁發胥江風平五兩雙霽天留曉月麥剡入篷窻行
閱溪山畫真稱文物邦具區空濶裏湧出洞庭雙

寶帶橋

匪伊垂之玉有條兩湖春水綠如澆印公豪敚蘇公物

飛作吳中第一橋

田家春興

湖山豈不美最喜是田家過雨修春耒臨溪轉水車東阡芃綠毯西陌簇黄花攬結真娱意端勝玩物華

城市厭笙歌農謳愜聽多三時務耕織六畜富雞鵞高廩村塲積新芻父老酡今年春雨足卜稔望晴和

題陳淳虎丘圖

一峯海湧多奇石往往清泉出石隙龍宮雁塔據霞標

下瞰溪田萬頃碧我昨登臨暢遠襟拈吟曾倚蒼巖柏道復此卷真傳神墨瀋猶分翠微色賸尾聯吟傳石川無限深情寄今昔詎料摹抄尺幅時早非唱和當年容

姑蘇覽古雜興

泰伯開基後原為禮讓鄉誰知闔廬代乃作互爭場熊膽心殊毒鴟夷志不忘一坏竟安在烟水浩茫茫

孫堅真有子江左獨稱雄鼎立曹劉際瓜分山海中曾周司内外襟帶控西東風與吴人使無妨臺起銅

司徒構别墅捨作化人園想像林泉概依稀松菊存石
經開士悟屐帶謝公痕槃郢秦王索荒唐説虎蹲
是地稱良守風流白樂天鑿渠敦實政攬景富嘉篇已
覺山塘好無教霓舞傳木蘭堂賦古翹望屬前賢
五賢祠畔過應物韋果清真劉禹錫白居易稱同調蘇軾王
禹偁繼後塵江山真助秀烟月鎮從新即境求佳句張家
更絶倫
綺角猶存里蓴鱸亦有亭故山思遯世上國重敬庭平

水常浮白竒峯不斷青誰為髙士傳於此取儀型

近代工詩畫倪唐亦可稱林猶師子昔坊是解元曽最愛靈巖秀真宜烟客登沈德潜卜居靈巖山下故詩及之江河流不廢我許是人能

題楊補之梅花三疊圖即用其韻

一疊憶我三友軒盆梅清供冬前早修枝借得吳質能剪綵寧遜隋宮巧古香膩膩生面證新月溶溶夜珠照情知指日到江南遞来春信先覺好无咎此枝寫其神

拂拂香風撲清曉太璞上人何許人相投自是詩禪老隱名今乃盛傳名畢鉢巖前剎竿倒卷中題詠皆云爲太璞上人而上人自無題識故云

二疊憶我平山堂淮人解事虞開早鄧尉春暖愁已零種樹供賞清而巧豈知青帝有權衡江北江南不遺照春寒纔放數枝花花稀即有稀中好是時蜀岡微雪霽嫩日輕風山路曉疎疎點點時或逢如在商顏尋四老頗多惜未盛開人但取繁華堪笑倒

三疊憶我鄧尉山梅花不遲還不早友松徵嫌太古樸笑杏直厭鄰乖巧三冬何足易此心一枝業已寫其照之三弄吹蘆管惜哉聲律吾不曉此圖恰合譜絲竹至今猶見逃禪老漸入佳境疊疊奇三友平山真壓倒

適在鄧尉作梅一枝命粘壁間不必侈談香雪海倚石依巖無不好閒

紫陽書院題句

沈德潛主紫陽書院為乞額因顏之曰白鹿遺規并成是什

棫樸重育賢菁莪屢即俊刈茲文雅都造士方應慎書院號紫陽義盖由慕藺徳潜縱懸車鄉敎猶能振乞我四字額更無他語訓白鹿有芳規氣貴消鄙吝學非養貧地貧乃士之分學復不重華華乃實之釁功或虧一簣山弗成九仞詩雖夙所耽不足示後進努力崇實修佐我休明運

題文徵明春雨晩烟圖即用其韻

烟重長林水漲汀善傳吳景是徵明姑蘇不到安知此

解使江山氣韻生

鶯脰湖詞

極目烟波天四圍鶯湖正值早鶯飛漁人賈客皆歡喜帆飽還無春水肥

綱絲風信是催漕吳人名東南風為催漕風雨後蓑衣晒處高棹揹垂楊輕傍岍綠筠枝上掛銀刀

春草碧色水綠波遥看吳岫濯青螺此間誰是相宜者聞道前人有志和

平望

景霽風微湖似鏡輕帆廿里暢人心樓臺遠近稱吳望老幼扶攜漸越音澤滿魚蝦船作市地多桑柘樹成陰吾民庶矣思藏富惟有祈年志倍欽

王紱漁樂圖

是人都道漁家樂不識漁家樂何若弗躬親者已隔膜况耳食者真畫諾九龍山水最佳處孟端卜宅棲烟壑興来潑墨寫所見非想當然成約畧山高水深魚鳥閒

偶著漁舟傍山脚豈徒浮家逭租賦信是登仙聽韶頀

叶名之漁樂亦自得山人意或别有託

入浙江境

午臨於越曉勾吳一水何曾易舳艫爾界此疆人縱别民胞物與我寧殊敢忘求莫心常切且喜行程春與俱萬姓尊親盈蹕路豈辭膏澤以時敷

烟雨樓用韓子祁詩韻

春雲欲泮旋濛濛百頃南湖一棹通迴望還迷堤柳緑

到来纔辨樹梅紅不殊圖畫倪黄境真是樓臺烟雨中欲倩李牟攜鐵笛月明度曲水晶宫

暖

澤國快逢晴蒸然暖氣生已嫌皮服重無恙布帆輕候與風俱疾春和地共迎緑臯新水足所喜利初耕

舟過嘉興

徐牽錦纜過嘉禾隱隱時聞欸乃歌慢陟高樓傳八詠獨欣舊館號三過油花香入青葱町毛荳新浮瀲灔波

夾岍桑林數十里果然蠶事此邦多

賜浙閩總督喀爾吉善

巡吳於越便中過恐悞農桑候正和完賦自緣民俗美不須重勉善催科今年南巡免江南積逋二百餘萬而浙省向無逋欠特加恩蠲免本年正賦三十萬兩以示奬勵

尚書梁詩正之父壽屆八旬特加恩晉封一品詩正適以扈從南還因許給假留侍句月詩以賜之

錫類榮加五色封扈隨侍養許從容膝前喜勝三壯備身畔先看一子從其長子翰林梁啓心請告家居侍奉盛世祥膾炙桑梓高年人伯仲喬松教忠優老巡方志越水吳山瑞靄濃

孫琰仙山樓閣圖

樹有清風溪有瀾樓臺高迴石林端笏峯叢倚白雲表輞水亂飛碧落寒法是山樵傳派正地惟王子得居安箇中妙處稱生動棔葉精工有底難

嘉興道中雜詠

從来佳景稱吴越是處佳因吴越間水以澄渟謀目靜
山惟平遠致心閒
射襄橋下水長流句踐夫差兩並休只有王涇一彎月
入波影尚學吴鈎
屬鏤賜罷孤忠死覆楚將無報逆施何必胥山留宰木
潮神自合付鴟夷
在齊遁跡號陶朱吴越惟聞泛五湖古寺金明稱故里
標題雖汁又誰乎

士希賢聖聖希天日進何曽可止焉兩字齋名誨高弟
文公不離去聲道為詮

山水清華是此方樓臺高下賞烟光西山作記無多許
說項還稱孝友堂

嘉禾百詠景原多豈盡吳興手擘窠會景於中偏厚幸
標名已覺冠其他

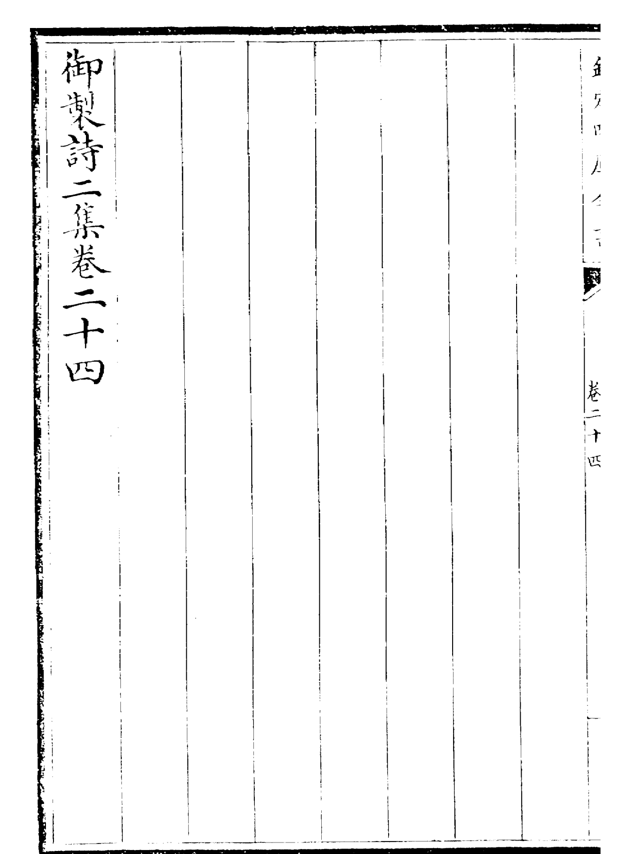
舟行常是雨無風徐賁詩情想像中却為推蓬聊散悶
米家畫意悅空濛

檇李橋邊憶舊賢子京高致渺溪烟收藏流落人間世剩有雕章內府傳內府所藏明李牙章甚富內有墨林賞鑑印向命貯之三希堂

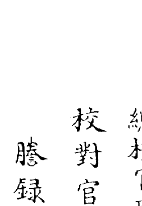
青紵旗亭綠渚邊紅雲畫棹盪蘭船鴛鴦湖遞西湖信頓使軒軒意欲仙

橫塘十里盡桑麻漂絮繅絲共作家舞榭綺羅都出此吳儂慢笑不栽花

迎鑾男婦兩堤旁鞠跽歡呼翳稱桑嫩綠遙看未抽葉所欣不致悞蠶忙



御製詩二集卷二十四



總校官庶吉士臣侍朝

校對官檢討臣郭寅

謄録監生臣藍嘉瑄

欽定四庫全書薈要

集部

御製詩二集卷二十五
　　　　　　　　六

詳校官原任編修臣徐立綱

欽定四庫全書薈要卷一萬三千三百五十二 集部

御製詩二集卷二十五

古今體一百一十二首 辛未四

三月朔日車駕至杭州駐蹕之作

春三度茁初蓂恰值餘杭翠輦停扆義省方欽

祖烈豫歡祝嘏奉

慈寧

三朝休養繁滋息萬里提封在戶庭覽彼就瞻心實切

慚兹愧保德非馨人文舊地風猶樸禮樂名邦教易型

明聖湖重瞻

聖藻飛來峰巳送來青昌昌豔喬差無負濯濯林泉信

有靈即漸風光臨上巳便當觴詠賞蘭亭

巡幸杭州恭依

皇祖詩韻

銅龍不異日詢

安掖輦吳山賞大觀烟火萬家來問俗春風三月暫遊

鑾承
顔悦志期無忝咨吏安民要在寛秀麗湖光豈無助每成佳句亦增歡
恭依
皇祖吳山詩韻
崇巘襟江復帯湖俯臨萬井樂亨衢百年休養
三朝澤繼述予懐凛永圖
吳山大觀歌

我遊名山亦已多吳山大觀今作歌興安大嶺及長白嵩泰臺麓田盤冩諸山未兼江海勝此間曠覽俱遮羅南北高峯走龍脉蜿蜒入郡成嵯峨琳宫梵宇許居下不許墻宇盤尖螺平列坎石鎮火患風從其俗無煩訶第一峯頭縱遐矚壯哉所見真無加叶左江右湖互環抱海氣翁匌含羲娥維水有四三已具故富魚族蛟黿鼊天吳陽侯時出沒列缺豐隆相盪摩吳顛越躓閱興廢宋遷元伐紛譊訛只賸吳山青不磨吳山大觀今作

歌

出錢塘門由段橋至聖因即境近體二律

勝遊清蹕出錢塘明聖標名果異常細雨輕風媚湖景紅桃緑柳報春光且遲畫舫一帆正徐跋烟堤五里强即境頗常工屬句笑今搜索總茫茫

山環水復水環山月地雲居山水間寺側離宮臨絶勝春來駐蹕寄幾閒玉蘭却似迎人放紫燕初看命侶還千載擬留白蘇句其他賦詠總應删

聖因行宮即景

離宮

當日詠卷阿春暮巡方此重過遥岫開雲飛翠嫩叢蘭經雨送馨多平陵塔矗玲瓏影俯瞰舟迴瀲灧波陶冶性靈欣始遇遠風何處遞笙歌

檀欒脩竹澗巖紆極頂軒亭俯碧湖真副其名非謬也不孤我詠則然乎請看春物因時遂能使神心與静俱

豫志宮中養天下千秋萬歳奉

慈娱

放鶴亭

谿亭閱古坐斯須千載孤山信不孤豈必鶴歸識丁令恰因梅放緬林逋瀛將白傅還蘓守留得青山與碧湖葛嶺當前漫相傲頑仙未必及潛儒

泛舟西湖

雨霽明湖泛彩舟猗流靄靄惠風菍評情淡且文于畫擬色緑還清勝油

圖畫四圍天與開沿隄綠柳間紅梅湖心忽訝青蓮湧
却是北高峰影來
何處輕舟不泛湖今朝領畧迴然殊漫云西子無多子
興會隨人自取夫
佳麗山光接水光都condensed畫鷁鏡中央亂頭粗服猶唐突
正是唐宫鬧掃粧
西湖晴泛
罨畫烟縈憶昨辰一天霽景曉來新為標山色宜晴雨

畢獻湖姿作主賔風遞管絃聲細細波添羅縠皺鱗鱗
輕移畫舫長隄去白芷青蒲刺水湣

蘇隄

白沙隄上昨鳴鞭瀟灑詩情憶樂天豈意千秋留姓氏
白公不及大蘇傳
一株楊柳一株桃夾鏡雙湖綠映袍蓄眼韶光看不足
北高峰影接南高

題小有天園

佳處居然小有天南屏北渚秀無邊如依妙曇雲中住便是超塵刼外仙幾曲澗泉纔過雨一園梅柳欲生烟坐來拈句渾難得不落空還不涉詮

淨慈寺

沿緣蘇氏隄霽景斷烟低遂造白禪所閒尋碧篆題堂圍曲屏嶂地是古招提翠竹籠僧戸芳蘭引客蹊巖扉如有約井木或無稽相傳建寺時木取之井中此附會語也榮馬因還去鐘聲隅嶺西

題敷文書院

松岡迴首望祇園講舍層階喜得門氣助湖山鍾遠秀道傳孔孟有真源清遊祇欲心無逸名教何非樂所存嘉爾青衿真濟濟嗣音實行勉相敦

題西湖十景

蘇提春曉

通守錢塘記大蘇取之無盡適逢吾長隄萬古傳名姓肯讓夷光擅此湖

柳浪聞鶯

那論清波及湧金柳浪橋宋時在清波門外聚景園中康熙三十八年于湧金門南創建亭榭聖祖仁皇帝御書賜今額名春來樹樹綠陰深間關幾囀供清聽還似年時步上林圓明園四十八景中亦有是名

花港觀魚

花家山下流花港花著魚身魚嘬花最是春光萃西子底須秋水悟南華

曲院風荷

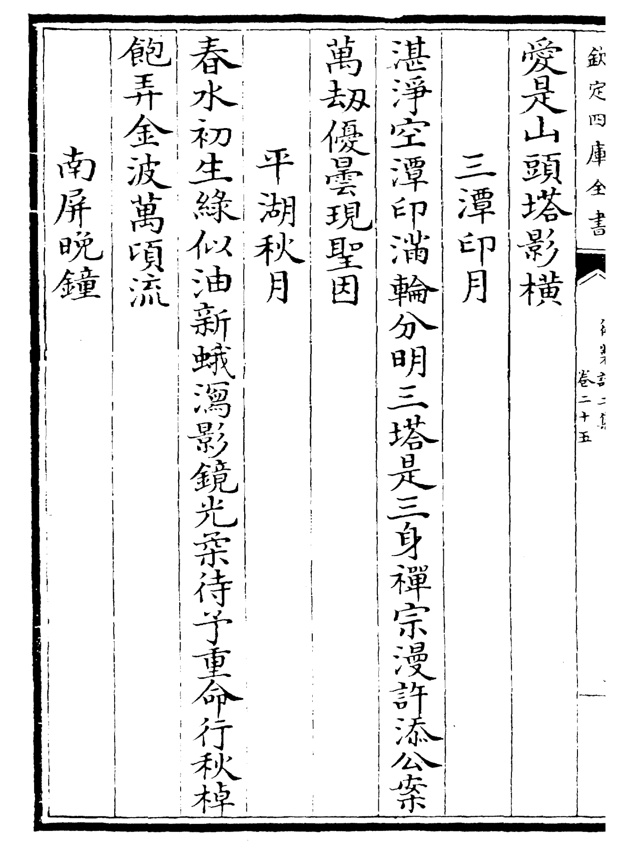
九里松旁曲院風荷花開處照波紅莫驚筆誤傳新牓惡旨崇情大禹同九里松旁有宋時麯院地多荷花遂有麯院荷風之名康熙三十八年構亭疊石為盤曲之勢 御書扁額易麯院為曲院荷風為風荷

雙峰插雲

高不畏風雙髻垂天衣幾縷稱身披畫師若與開生面想見淡粧濃抹時

雷峰西照

何處高峰無夕照斜陽此地獨標名錢王遺蹟猶堪指



愛是山頭塔影橫

三潭印月

湛淨空潭印淄輪分明三塔是三身禪宗漫許添公案

萬刼優曇現聖因

平湖秋月

春水初生綠似油新蛾瀉影鏡光柔待予重命行秋棹

飽弄金波萬頃流

南屏晚鐘

淨慈掩暎對南屏斷續蒲牢入夜聲却憶姑蘇城外泊寒山聽得正三更

斷橋殘雪

想像銀塘積素餘湖光山色又何如近從趙北橋邊過一例風光入翠輿

上巳日

浮嵐暖翠暮春時明淨波光座上披此日此湖難適遇或晴或雨信皆宜山陰禊事興思近靈隱鐘聲入聽遲

烟柳六橋無盡意蘭橈祇惜向前移

錢塘觀潮歌

向聞錢塘潮最奇江樓凴几今觀之更聞秋壯春弗壯
弗壯已匪夷所思兩山夾江龕與赭疊東長流逼東瀉
海潮應月向西來恰與江波風牛馬江波畢竟讓海波
迴瀾退舍如求和洪潮拗怒猶未已却數百里時無何
于今信識海無敵苞乾括坤浴淵魄何處無潮此處雄
雄在奔騰旋盪激蓂岀三葉及落三皆最勝日期無淹

我來正值上巳節晴明遥見尖山尖須臾黮䨴雲容作
似是豐隆助海若天水遥連色暗昏倏見空際横練索
旁人道是潮應來一彈指頃堆銀堆疾于風檣白于雪
寒勝氷山響勝雷砰硡礌硠礴磅磕紞紞哱哱吼㖂㖂
流離頓挫無不兼迴斡旁噴極滂沛地維天軸震撼掀
天吳陽侯挾飛廉蛟龍鼓勢魚蠏遯長鯨昂首噓其鬐
榜人弄潮偏得意金支翠旗簫鼓沸忽出忽入安其危
但過潮頭寂無事因悟萬里在人為持志不定顛遝隨

遲疑避禍反遭禍幾不見笑於舟師

竹素園

縱目湖山景遊心竹素園社過春正麗園在湖山春社西隣物與道俱存黛重雲根古淙鳴水樂喧沈思堪致遠得句異常言

岳武穆墓

讀史常思忠孝誠重瞻宰樹拱佳城莫須有獄何須恨義所重人死所輕梓里秋風還憶昨去歲巡豫過湯陰乃其故里石

門古月鎮如生夜臺猶切偏安憤想對餘杭氣未平

清漣寺即玉泉觀魚

清漣山裏寺泉石勝其餘坐近琉璃沼言觀翡翠魚噞喁花溿浪潑刺玉濺裾遊客欣初見山僧道不如僧謂人來

觀魚者搗餹以飤嘆已不如魚也

舊曽見王畫内府有王淵畫魚頗得其妙可以悟莊書無慮投竿者鱗中大隱歟

和蘇軾遊西湖三首韻

久聞西湖清且幽省方幸值無事秋桃紅柳綠紛匝岸

芷浪蒲風環繞洲黄頭發歌盪蘭檝春水船如天上浮

湖山美景詎宜戀聊為民情三日留君不見晏子陳夏

諺補不足助不給吾王不遊何以休

惜哉子瞻幽思幽禄仕恰值熈寜秋錢塘通守豈行志

偶然寄興遊汀洲蒿目新法救不得無已與世為沉浮

栢堂竹閣每題句亦知此邦不久留君不見往來八州

牧或嶺南或冀北昨年曾記吟浮休丙寅秋巡幸五臺經曲陽山坡石上

勒蘇軾浮休二大字曾作詩紀之

朅覽那盡巖扃幽一時得意足千秋生香繞樹雪迷路芳蘋貼水春滿洲風光如此不領畧溪山毋乃强粗浮東坡佳作恰對面吟情更令一晌留君不見馮唐對漢帝豈無頗豈無牧坡也至今恐棄休

雲林寺

水盡山幽趣轉奇中宏恰當闕檀維明珠仙露垂手寺內存聖祖御筆皇布襪青鞵始者誰用杜甫句意僧足高閒宜遠俗佛無揀擇曷居斯尋巖步屧吾原慣更覺雲深

意與遲

雲林寺方丈小憩示僧

雲居十笏暫徘徊恍可蒼松及古梅何事山僧門外立招呼且向箇中來

飛來峯歌

武林山高九十丈迴巒複嶺含萬象舊時靈隱今雲林靈隱寺康熙年間賜今名月地雲居虛且朗天龍八部共諮議宜有奇嵐作屏障叶調御丈夫破顏笑何須爾力勞鞅掌

惟西天竺靈鷲峰彈指飛來大方廣飛來閻浮人不識碧眼胡僧識非誑叶恒河沙數無量佛仍坐峰頭白毫放但看相好及手印一一不異梵銅像歷刧萬億不飛去鎮以佛力信無爽我來徒訝未前逢玉削雲鏤相偃仰怪石斜墜挂天紳異木倒生謝土壤猿吟鶴唳演摩訶不雜人間絲竹響奇境至此無更奇大士如如不動想

賜浙江學政雷鋐

衡文慎辨僞兮真兩浙吴山近八閩爲汝便因養老母即斯推可敎都人晷膏良苦毋驕貴藜藿曾甘莫忘貧佇見賓興皆碩彦近名宜戒致諄諄

翰林院侍講劉起振年一百三歲自粤東來浙迎

駕詩以賜之

台背聳隆肩來瞻蹕路邊成名後梁顥向聞起振老于場屋乾隆元年彼已八十七歲矣因特恩賜以進士仍命選舘至十三年壽躋百歲督撫以聞故特賜今職得壽擬

彭籛人瑞今猶古經傳後繼前越都無慮遠應是地行

仙

題冷泉亭子

不礙靜中喧看取動時定小坐忘萬緣湝然滿清聽

韜光

雲林境已幽韜光幽更極蜿蜒盤雲逕仰視天一隙琅玕輪尺圍過雨翠欲滴蔥蒨交風枝似掃行人迹野禽送春聲可見不可識猶嫌山寂歷間以泉淙石攀陟造其巔長烟一空白稍待烟旋消千里來几席近湖遠者

江由江達海直足力不能窮結攬須臾得譬如虛室光其通乃在塞留兹片晌興酬彼萬古容

劚筍

戟巖見龍角清供試新嘗恐損淩雲質不教多劚將

天竺寺

屈曲泉流繞石林到来竺宇暢幽尋了知説法無多子且喜入山不厭深七佛總空身語意三生誰話去來今未能習靜摧歸轡已聽鐘流雲外音

水樂洞用蘓軾韻

君不見三郎未辨涇與渭却厭絲桐淡于水又不見與公作賦强出頭目空一切低九州持示縈期高位置擲地金石聲應流都官別開闢思竅創名水樂俗人笑俗人笑博雅人喜致使東坡契清照錢塘春月駐廵輮烟霞嶺下鳴鈞天更道東陽亦有此相去不過兩郡閒偶聞謂是招在徵即景成吟亦堪喜歸來䟦馬蘓公堤至今想像知音耳

理安寺

路盡九溪十八澗境奇三竺兩高峰香臺聽講來馴鴿靜室安禪制毒龍法雨淙常空色相嚴花放不論春冬歸鞭却恐留清戀倩取白雲一片封

丁家山又名蕉石鳴琴

緑蕉白石足天然勝李羞桃鬬麗妍三日春光兩日雨一溪明水半溪田憑高恰喜逢初霽望遠何妨泮曉烟鳥語泉聲閒喧靜絲桐不鼓亦成連

虎跑泉

溯澗尋源忽得泉淡如君子潔如仙餘杭第一傳佳品便拾松枝烹雨前

象教開兹泉眼開共傳跑得藉牛哀感通亦自尋常耳記得前身曾伏来

開化寺

高嶺度南屏澗谷遵曲折出峽倐開豁川雲景復別蘭茗枕石磯葱蒨扶屼巖佛宇既莊嚴精廬亦清潔結習

未能忘隨喜試禪恍凴軒俯江濤似演廣長舌

登六和塔作歌

我遊西湖卒三日樂矣處䖏非凜無逸會稽南望舉精禋宣命明當發清蹕穹塔鎮江久所聞到此不登狐良因振衣拾級陟其頂耳飫天籟衣濕雲海眼龍宮寂寥鎖江邊雁堵香花妥之字長流寫向東月峰朝靄攬于左壯觀至是真空前那更息心安四禪杜甫添憂我添喜境移所遇理則然

雲棲

一碧萬竿翠雙流百折澄竹泉行盡處門徑得來登磬禮悲心佛疇咨苦行僧鐘魚守本色拳拂謝多能矮屋常妨帽明珠不斷燈蓮池家法在六字括三乘

雲棲寺小憩寫幽蘭橫卷即題一絶

本色西來意雲棲靜且安林泉徐待寫先寫數叢蘭

表忠觀

三世五王爵同堂秩有倫聖湖依故里白水識真人孫

子儀型永春秋俎豆新藾碑餘腕力亦敵弩千鈞

渡錢塘江

斛土千錢詭就塘風恬日暖綵舟方一江吴越分疆界三月煙花正艷陽航葦誰曾見神異射潮未免話荒唐漲沙南徙民居奠海潮向逼北岸海寧仁和二邑塘工頗以為患近年來北岸漲沙潮汐南徙遂慶安瀾永頼神庥敬倍常

蕭山道中作

溪窄綠塍潤水肥烏榜輕開蓬畫艽蒨掛席剪澄明南

國春方麗越天雲復晴山陰指明日已是鏡中行

錢清鎮

循吏當年齊國劉大錢留一話千秋而今若問親民者定道一錢不敢留

題柯亭

陳留精博物椽竹得奇遭昔已思邊讓今兼傳伏滔琴同識焦爨劍比出洪濤漢史無能續千秋恨董逃

謁大禹廟恭依

皇祖元韻
展謁來巡際
憑依對越中傳心真貫道底績莫衡功勤儉鴻稱永儀
型
聖度崇深維作民牧益凜亮天工

聞河南得雨誌喜

江鄉春雨畧虞多恰喜晴明景色和聞道豫郊被甘澤
正逢農月利嘉禾雨暘時若常希遍南北難均更易過

誠使履豐寰宇慶吾將端拱愜如何

禹廟覽古

得泣稽山峻言瞻禹廟崇碑文擬衡嶽井穴達龍宮問訊傳工部栖遲遇義公鎛于尋豈在空柱恨難窮帆石終隣誕梁梅久付空惟應敷土迹天地並鴻功

舟泛山陰溪路

棹入烟花浦山迎綵鷁舟桃霞烘日重柳線曳風柔應接真無暇清明適與謀若耶知不遠且遲命清遊

蘭亭即事

向慕山陰鏡裏行清遊得勝愜平生風華自昔稱佳地
觴詠于今紀㳟名竹重春烟偏淡蕩花遲禊日尚甹㷀

時三月八日

蘭亭恭詠

臨池留得龍跳法聚訟千秋不易評
皇祖橅帖御筆
真贋操戈互詆攻
聖多能以不同同右軍設使瞻

仙藻定早傾心拜下風

蘭亭雜詠

竹逕延緣勝賞探流觴曲水渌波涵何妨脩禊日過五且喜行春月正三

即景還思晉永和崇山真見綠嵯峨斯人不祗清談輩誓墓高風有足多

絲竹雖無琴筑環逸情真可傲東山中郎若復相衡量賸有蘭亭在世間

真蹟當年付老僧贉來蕭翼許多能若方吐哺周公旦
房相掄賢未足稱

自紹興一日渡江至聖因寺行宫

朝辭餘暨暮錢塘片刻長江穏渡航未免情殷戀西子
不殊風便送滕王快情乍覺烘山翠弦月遥疑釣水光
十畝行宫遊不足憇閒命筆王蘭堂

清明

纎雲淨歛碧山横圓鏡中央峤柳縈不獨韶妍詒遊興

所欣近遠利春畊芳萍波面偏增點嬌鳥枝頭慣會鳴一晌閒情覘節物茲來差未負清明

杏酪

佳寔出精春仙漿泛玉溶清明傳節物南國作時供不雜薑鹽和還啞醴齊醲最欣湖上坐甌影北高峯

閱杭州旗兵

承平世恐軍容弛文物邦應武備明已向會稽陟禹蹟便教浙水詰戎兵羽林舊將今誰是皇祖駐蹕杭州閱武詩有羽林

舊將分防重之句　七萃材官古莫衡四十年重逢盛典行間踴躍倍常情

陸宣公祠

榮馬狐山脚崇祠陸氏傳去留關治亂事業付雲烟房相希前躅藴公表舊編德宗事苛察胡獨昧知賢

西溪

意行跋玉驄髙陟法華頂西尋野溪幽東眺明湖影竹徑既曲折烟村亦僻静梅英貼流水松濤響峻嶺髙墅

早頽廢張園復荒冷都無百年久寂寥非昔境何怪指輦道舊跡人莫省州志沿山十八里皆南宋輦道

三月十一日作

是日為

孝賢皇后三週忌辰兹以恭奉

皇太后南巡不得親至靜安莊酹酒雖預祭以伸哀更臨期而餘痛北雲遥望七字因成

獨旦歌來三忌週心驚歲月信如流斷魂恰值清明節

飲恨難忘齊魯遊豈必新琴終不及究輸舊劍久相投

聖湖桃柳方明媚怪底今朝秪益愁

登北高峯極頂

南北兩高峯北勝南姑捨適際天氣佳峰頭一駐馬琅霄拂仙籟吳山皆在下江海一杯水向我眼前瀉滌盡萬慮塵何有閒愁惹巡檐古作無曲高和者寡

再至韜光題壁

前日坐韜光觀海窮境遠今日登高峰韜光又平坦以

此識萬理進界無止滿徒愛境致幽輒復紆畫罕嵐翠度重重徑險遵踠踠山鳥及山花夾道紛不斷松翻綠雲濤竹帶碧琅粉不歷百磴艱安知十里近山僧縱慣經和南笑而莞

雲林寺二十韻

靈隱古禪林佳稱乃自今康熙二十八年御賜今名佛原泯名象天與闢幽深奇絶鷲初見清閒試重尋蒐巒北高峰先陟頂靜室韜光菴一開襟自内尤綜要居高揔照臨澄懷参

月相對面賞雲岑稍憩塵中迹聊清物表心冷侵泉漱玉静聽澗調琴乍啟玲瓏竅憑吹金石吟冷泉亭畔石竅人吹則鳴呼猿時踔洞招鶴早鳴陰辨茗傳初火是日偶閱採茶炮焙之法攀松驗五鍼洞天窮窈窕乳竇注渟涔路盡忽開谽巖攢復鬱森綠光常漏日鳥道欲捫參丹閟仙人龕草生王母磬樓嵓鏨龍象鎮海恊祥祲蘿薜裳蒙𣙜蔚雲霞護崖嵌認峰垂羽翼續句美球琳誰識西來意徒嗤門外音便當旋翠蹕無逸以為箴

天竺

天竺近雲林便途因再至溪溯源更清竹當春蒼翠秀潤挹明湖澹泊標初地冷然磬魚聲颯爾烟霞意

湖心亭

無地樓臺鏡影空仙居蓬閬許舟通四圍景物㡳窻外三面山光雉堞東俯檻閒看魚畫水捲簾低引燕裁風坐遊省識無邊樂奚必幽遐一一窮

鸕鷀

鸕鷀本野鳥食魚以自活一被漁師得鎩羽如受刖以繩縛其頸驅之捕鱸鱖將謂得果腹豈知不下咽冥然猶不悟長此安能脫鸕鷀爾特愚漁師爾特黠格物可會心海鷗信明達

觀採茶作歌

火前嫩火後老惟有騎火品最好西湖龍井舊擅名適來試一觀其道村男接踵下層椒傾筐雀舌還鷹爪地爐文火續續添乾釜柔風旋旋炒慢炒細焙有次第辛

苦工夫殊不少王肅酪奴惜不知陸羽茶經太精討我雖貢茗未求佳防微猶恐開奇巧防微猶恐開奇巧採茶揭覽民艱曉

湖月

江月妙在流湖月妙在渟纖阿如駐御詄蕩窺澄泓軒轅鑄明鏡萬古銅暈青于中金一點沉光奪斗星文漪漾不去素彩寒欲生未秋景已佳坐看漢影横

寄題琴臺

慧日峯西秀石堆傳聞海岳舊琴臺匆匆未暇躋層巘分付雲林待再來

開化寺再作

春事日以佳春遊興無斁藕堤桃柳芳所玩近几席度嶺尋梵宮略取幽趣適穹塔鎮吳江隔岸越山碧顧步挹清芬騁懷寄寥寂境亦安能窮樂亦胡可極明當整歸轡留詩勒蒼壁

重訪雲棲即景雜詠

山寺雖多此寺幽特教清蹕重來遊洗心亭別仙凡界萬騎紛闐合着留

綠玉參天逕幾迴石門烟月鎖莓苔蓮池塔院自千古奚事花幢坐墨胎

修篁深處小延俄又覺簷陰幾許過山鳥啅林還太古野花繪壁自春和

淨土香光慧業薰弆藏法寶玩顔筋是日觀寺中所藏董其昌書金剛經真蹟蘭亭昨過相衡較真蹟何如王右軍

戲題錢氏鐵券三首

長腰十斛換漁人什襲傳貽永世珍歷數從來曾賜券問誰終獲保其身

伊吕功勲豈不巍未聞賜券貸其非設逢鳥喙終何益少伯真能早識幾

納土歸誠本在兹子孫世守亦其宜獨憐片鐵唐時物秘寶其將安用之

即事

水態山光結攬中便途城郭一觀風笙歌正閙武陵社花過雨艷春紅吾民樂處吾同樂尚慮餘三有未充

時清明次日俗為武林社之遊

梅石空傳德壽宮柳色含烟醮波緑桃

題德壽宮梅石碑

臨安半壁苟支撐遺迹披尋感慨生梅石尚能傳德壽苔華又見説藍瑛

宋時苔梅久萎藍瑛畫梅鐫于石

一拳雨後猶餘潤老幹春來不再榮五國風沙埋二帝議和嬉樂獨何情

西湖嬉春詞六首

西湖景好好在春西湖春日多遊人水態山光靜入畫歌樓酒舫樂同民

三面山光水一湖烟中東指宋時都而今設問林和靖定道孤山會不孤

三日輕陰三日晴遊觀在在稱人情鳴春山鳥真酩濩熱鬧翻嬿鼓吹聲

鸕鷀船載泛烟濤恰喜春波漲一篙漁父不勞施網罟提籃入肆貨銀刀

桃花紅罩菜花黄遇閏蠶時未屆忙誰道吳中歌舞地
于今都識重農桑
富麗臨安迹已陳六橋烟柳又從新只今惟有平湖月
閱盡千秋遊賞人
西湖行宫八景
四照亭
臨孤山對葛嶺山光塔影倒漾明湖舊有額曰雲
峰四照因以名亭

孤山最髙處更據聖湖中峰色迴環翠花光澹蕩紅隄虹遥飲練波縠凈披風方喜竒全攬翻牽興莫窮

竹涼處

叢篁深翳戞玉摐金塵氛為之盡滌目遥方過雨意入更逢涼聲是戞寒玉境還生靜香萬竿籠日照一線漏天光却羡山僧逸坐消九夏長

緑雲逕

由竹涼處曲逕西行喬柯竒石目不給賞雲氣時

起步屧間

逕紆探絶勝森秀入蒼雲苔迹時留印樵斤未許聞淙濛濕鶴氅濯濯潤螺紋謝傳東山好微嫌絲竹紛

瞰碧樓

樓俯全湖晴波綺縠搖蕩几牖有一碧萬頃之槩

覽景不嫌高山樓瞰碧濤雨晴皆合賞俯仰更無勞洗滌塵氛氣差排歌舞曹悠然會心所摛句亦因豪

貯月泉

水月清光互相暎發平湖既以標勝山半一泓亦先得月豈以大小殊觀

乳竇貯天池嫦娥小浴之一泓清且淺滿魄静相宜未許魚龍混還欣松桂披廣寒合雲表消得夜眠遲

鷲香庭

老桂森逰宛然臯塗精舍爰取鷲嶺天香句意顔之

山水清暉藴挺生仙木芳徒觀葉蔚緑因憶粟堆黄雅

契惟期月㝡縈卻待涼何當秋宇下滿意領天香

領要閣

湖山幽邃不可勝窮畧觀大意此領其要

嵐靄朝晡别湖山趣不窮一時期領要千古有高風借問雙峰側何殊六法中惟觀其大畧靖節許相同

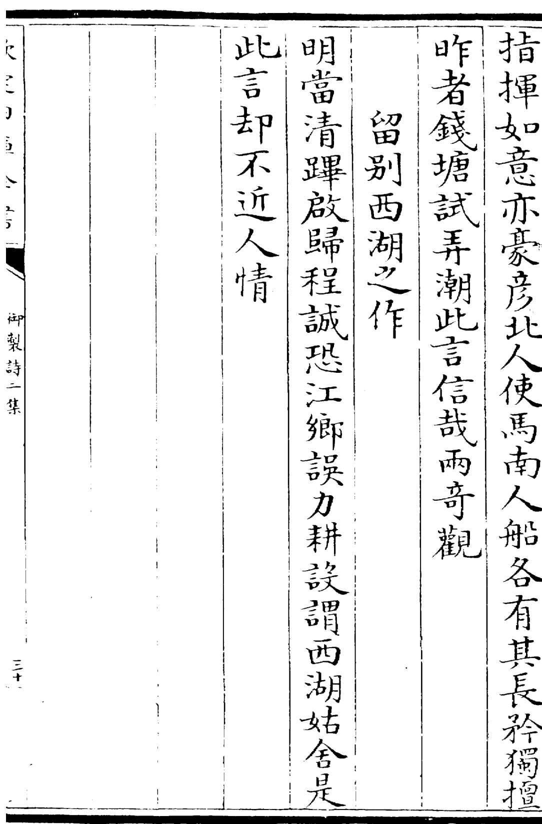
玉蘭館

春巡至止值辛夷盛放即景紀勝未知與輞川舊館何若

對峙白琳樹迎階為我開判春標雅致名館稱清裁一晌教神往他時待客來舉王非慕藺自分謝吟才

韓幹人馬圖歌

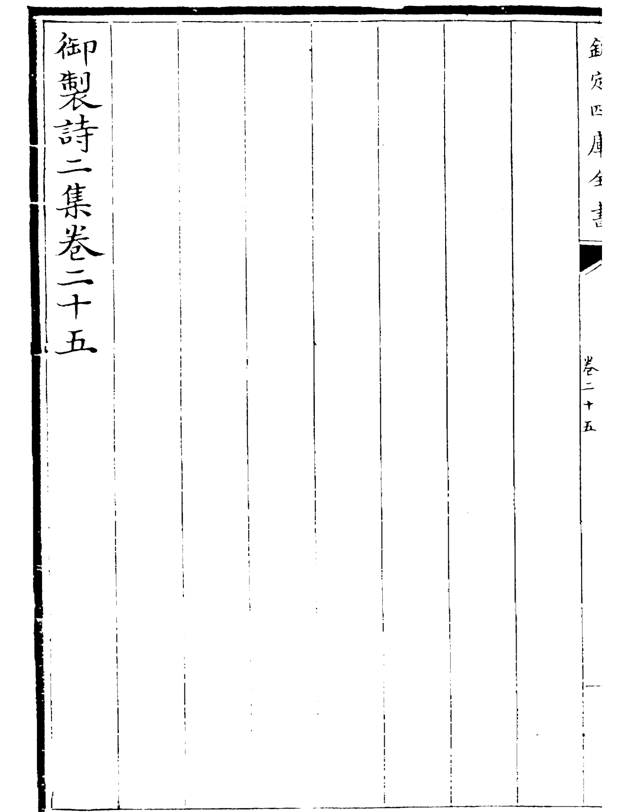
魏武子孫善畫馬常與照夜開生面當時弟子亦多人入其室者惟韓幹石渠寶笈富唐蹟惜哉覇作曾無見照夜粉本想付韓我向題詞嚴月旦今來復得人馬圖藝林法寶驚黄絹龠雲夾鏡骨權奇鳳聳龍顱神萃燊驊騮氣揚技日進畫肉直可翻公案奚官緤韁緊結束



指揮如意亦豪彦北人使馬南人船各有其長矜獨擅昨者錢塘試弄潮此言信哉兩奇觀

留别西湖之作

明當清蹕啟歸程誠恐江鄉誤力耕設謂西湖姑舍是此言却不近人情



御製詩二集卷二十五

欽定四庫全書薈要卷一萬三千三百五十三 集部

御製詩二集卷二十六

古今體八十首 辛未五

題董邦達西湖畫册十四幅

邦達曾為西湖各景圖以獻兹臨明聖遊覽暢觀信足娱志以境證畫允擅傳神舊有十景及靈隱雲棲諸勝久羶薌人間者無不究妙吟奇所作即書邦達册端以誌雅興而一溪一壑或以路便偶

經未有專詩或以地處幽遐不及領要則在全圖中尚餘十四景船窻展玩南望情馳各體不拘聊云補空

昭慶寺

掐提湖北角閲武便曽過碧篆消新火青松拏老柯容心惜頽廢僧意冀檀那欲擬從其願民財慮費多

來鳳亭

錢塘門外寶石山勢如翔鳳輝翩翻當年梵宇燦金碧

梯巖結搆紅雲間危亭四柱號來鳳頓令阿閣懐軒轅

暎帶田疇及城郭變幻暮靄還朝嵐遥思勝賞如宿昔

荒基唯照斜陽閒

初陽臺

我聞華頂十月朔日月同度傳奇觀此語近怪疑信半

不曾神樹徵星官葛嶺冬盃之上日獨稱曉日光流丹

陽月初陽騰瑞曜此理平易何疑焉天雞鳴後海波沸

玫瑰韎韐朱火殷葛翁吞光得仙道東將入海扶桑攀

至今臺下遺丹竈欲往尋之阻路艱

西泠橋

玉蝀横分裏外湖緑絲風裊柳千株漾舟竭想前朝蹟賢守風流白與蘇

紫雲洞

窈窕紫雲洞閒在葛嶺西琤琮乳竇水流出是桃溪

金鼓洞

棲霞嶺迤西嵌壁多崖洞是間名金鼓壯哉特異衆武

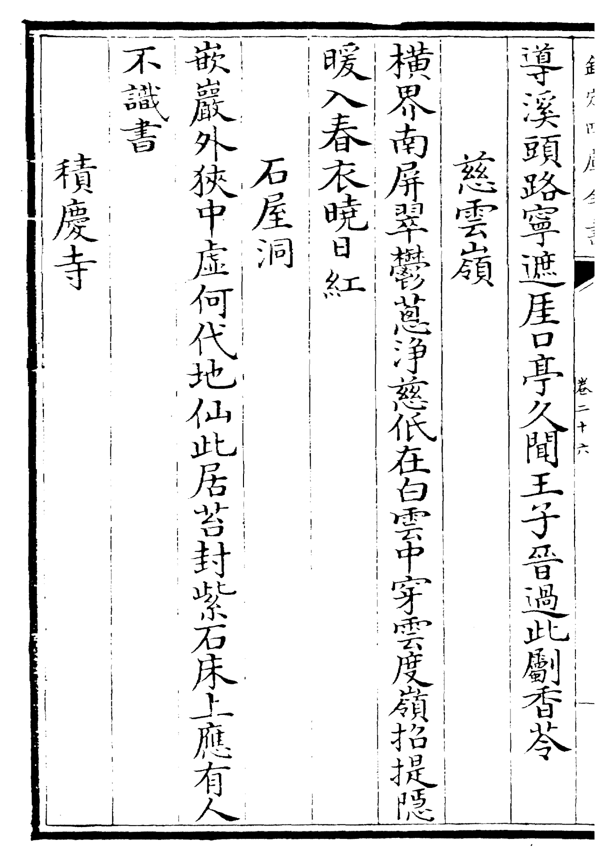
穆孤墳近惜未中興宋所恨和議行敵人反間縱山林
思作氣高孝獨無慟過祠留句曽撫畫興懐重

玉帶橋

垂之則有卧波中銜綬惟魚幻豈虹歌詠湖山此生慣
威儀青紫若人工光涵瀲灔原規月勢委飄蕭不礙風
本是印公留下物而今還復屬蘇公

九里松

不信雲林僻惟看虬榦青謖濤無定響偃蓋有奇形如



導溪頭路寧遮厓口亭久聞王子晉過此劚香苓

慈雲嶺

横界南屏翠鬱葱淨慈低在白雲中穿雲度嶺招提隱暖入春衣曉日紅

石屋洞

嵌巖外狹中虛何代地仙此居苔封紫石床上應有人不識書

積慶寺

竹泉幽絶處往往有禪林疊石橋通徑蔓蘿門對岑未瞻月輪相遥聽午鐘音分付曹溪路他年待重尋

烟霞洞

高峰隆崇俯錢塘往往舊蹟稱錢王布衣奮起保一方識時知命歸真皇林衣錦繡誇故鄉三世五王名姓揚兩浙士女安農桑嬉遊鼓吹答韶光當時遺愛云不忘豪爭討奪事已往叶懺悔佛力資慈航紛建梵宇金碧煌至今石屋烟霞蒼岩封碑字半存亡應真補塑獰龍

降夢僧告語殊荒唐慈氏便真能降祥福善禍濕理有常諛求寧媚可慨慷無心隨喜乃不妨或與林壑增佳賞叶披圖作歌懷古長不殊勝處親徜徉

萬松嶺

翠臨城郭迴盤雲老幹千年赦斧斤湖色江聲欣兩得吳山鳳嶠與平分豈爭艷冶春光富時有颼飀天籟聞我願樹人常似此講堂近接號敷文

紫陽洞

吳山景已佳仙真洞尤奥紫霞每封户初陽亦委照奇境固無窮奚必皆親到清遊悉大畧薄旋從所好重展北門圖又領西湖要

舟行春興

去棹春猶仲歸帆花盡開圍村紅白間鋪攏綠黄堆遠寺溪烟隱横橋岸柳迴最欣蜂蝶過時帶細香來

經嘉興問蠶事未興因而有作

杭嘉湖三府蠶事最盛者夾岸種女桑彌望無髙下時

節未穀雨攤烏尚早也三眠已不悮何慮繅絲寡周禮禁原蠶豈為桑與馬利戒不遺餘深意存非假時廵㕓農桑勸課及春社揷秧候正遥菜麥早徧野我更何所事拈吟清興惹

三月十五日作

今日夫何日今年憶去年摧蘭恨難置改火迅驚遷景迫清明節塵生舊講筵靜安毋子並北望淚潸然

廻鑾至藴州駐蹕

稽山修祀罷浙水省方迴道便舟重駐春深花晝開輿情多眷戀我意亦徘徊懷保相關處玆遊益信哉

聽雪閣再題

據勝嘉其信美聽雪重此嬉春大珠小珠落澗徼招角招鳴鈞境寂早寒衣袂景清迴謐心神新見桃花貼水却喜人非避秦

華山翠巖寺

鳥道夤緣上徼風蘭蕙馨天花試禪意澗水演真經鴿下講臺白蓮擎佛鉢青千竿綠筠裏又得小延停

靈巖行宮即景雜詠

千峰罨翠百花馣山館重臨春正酣更值晴明窮遠目具區無際雪濤涵

花姿樹態總無塵信是靈巖別有神洗滌繁華歸淨所合教箇下住詩人用吳語謂沈德潛住此山下也

巖扉蔚秀綠雲稠石甃花池貯澹流佳處意當留不盡好教打疊理歸舟

題唐寅西山草堂圖

處士瀕湖此結廬蕭然書史樂三餘姓名不愧稱潛德卷為晉陵人丁潛德作圖畫端應倩六如依舊有山今馬蹟那尋白屋昔雲居千秋一瞬留佳話印證當前益起予

海棠

靈巖初見海棠開倩倚東風笑落梅吳會女夷慣誇富不教一卉漏春臺

和沈德潛山居雜詩十首韻

德潛蘇人也家居葑門而構別業于靈巖之陽適

駐蹕于是山行宫欲訪其廬而未果茲當迴鑾故和其山居雜詩書以賜之且誌别也

遂初纔就賦選僻早成居香火聯新社承明憶舊廬對山開月户問景入烟墟不可食無肉豈還經㳺鉏晚達頭先白旁求姓早聞銅龍勞課子金馬重研文暫閱京華景歸眠震澤雲省方欣便晤底事又重分雅稱幽人里常臨香水溪梁春肴燕入塒曉報雞啼慢憶著簪舊堪醒巖電迷齊眉鮮同老況汝賸梅妻

碧海鯨魚掣老成許爾真陰鏗似奇句王翰卜佳隣支俸敎終老持粱漫歎貧優游林屋下可以答良辰

江山數千里不隔在知心力豈勝簪紱閒堪校詠吟巖扉白雲迴門逕緑苔侵阿那北窓下無絃好蓄琴

得友樂三益卜居號四宜有奇酬問字無病謝求醫雨後東郊日春前西崦時籃輿惟一子便倩里中兒

鬬茶傾石銚載菊泛蘭船鶴侶宵談月鷗心波穩烟松姿依巘古鐘韵帶霜傳探勝無多挈惟將筆硯前

吳下叢書傭居然八十翁從㠊枝鹿野曽侍玉鑾宫茆屋千山裏溪田一水通課耕時復出蓑笠雨絲濛盤石聊宜坐飛泉亦入聽來禽橅舊帖相鶴續遺經寄興屬霄漢搜題窮杳冥詩人今古有誰占此巖靈雄談每抵掌豪詠即雕肝意與髙秋潔心如具水寛坐言行豈負時出處還安應有玉堂夢寸心寧改丹

倪瓚葉湖别墅圖

野水閒亭寫葉湖烟波杳靄樹糢糊不因攬景來南國

詎信村居有是夫

趙孟頫人騎圖

神駿固難識識矣貴善御松雪閒作圖正警予懷處

范文正祠

文正本蘊人（用義田記語）故山祠宇新千秋傳樹業一節美敦倫魏國真知已夷維轉後塵天平森翠笏正色立朝身

題高義園

天平山之下范文正之祠在焉其旁有園一區子孫世守其業行踔偶臨因名之曰高義而賜以詩

紆磴下靈巖天平秀迎目即夷度溪町菜黄春麥緑入松復里許山莊清且淑林泉迴明淨蘭茝紛芳馥燕舊入窓户雲烟潤琴牘午橋義何取涑水樂非獨經臨望祠宇徘徊慕高躅文正之子孫家風爾其勗

白雲泉和白居易韻

雲包白石石包泉無色聲天太古閒聊步天平問泉脉

喜逢白傅話雲間

法螺寺

取勝多因僻入山不厭深巖花標法喜埭竹空禪_{去聲}心雲態任舒卷泉聲自酌斟華峰窓户裏曾倚笠亭吟

支硎山恭依

皇祖詩韻

支硎占斷古臨硎為愛寒泉謖入聽韶景無邊富前度松巖不改是曾青

董其昌採菊望山圖用陶潛詩韻兼效其體

徵君賦歸來五斗猶厭喧採菊傳佳句寄傲豈性偏香光結神契援筆寫望山望山思其人如與相往還此意足千秋余亦復何言

再題寄暢園

雨餘山滴翠春暮卉爭芳寒辟盤雲逕披松渡石梁鳴湍空塵意列岫澹烟光更許傳佳話遮留詩債償秦孝然年九十乞詩故書賜之

詠惠泉

石梵淙雲乳何從問來脉摩洋幾千載滌蕩含光澤澄澈不受塵豈雜溪毛碧鴻漸真識味髙氣緬疇昔

再題聽松菴書張宗蒼補圖上

又溯梁溪問惠泉春光到比客舟先竹爐小試仍松下龍井擕來正雨前此日真成四美具當年漫説八禪詮補圖直繼諸賢躅便道同堂豈不然

聞京師得雨誌喜

江南恒苦春雨多冀北恒苦春雨少苦少常年我慣經

若多今來始畧曉江南冀北皆赤子目擊耳聞究殊道
麥將欲秀菜綻花春雨正佳未致潦若多即目已紓懐
若少馳望燕雲表置郵喜復接佳音一犁普徧今春早
頃刻萬消兩地愁况復溟濛烟景好

北固山

北固當年戰守衝嵬峰今見有喬松蘭舟來往纔經月
翠黛新添幾叠濃

金山行宮即景

句吳于越省方還解澤何稽載道頒重舉明禋謁鍾阜

便紆清蹕駐金山樓臺入水紅翻浪楊柳當春綠掩闗

逾月風光異來往摩空塔影只閒閒

句容道中作

路舍舟而騎俗覘漓與厖紅圍山下墅白閒柳邊江寺

僻僧常獨春深燕每雙明朝臨建業訪古六朝邦

江寧駐蹕恭依

皇祖詩韻

下民疾苦廑清諏晏處遑安慎一遊

祖德巍巍期仰法俊材濟濟切旁求試江南生監于會城時加錄用六

朝文物資憑攬數日

慈寧奉豫留問俗平康宜正直無須式克用剛柔

過明故宮

六朝崇構早摧殘基剩明宮烟草寒木鳳已聞翔北闕明至今四百餘年且在明則猶南京也不宜荒廢至此傳聞成祖建北京時移宮殿鉅材北上以備營建故柱礎石甃無恙惟木則無存此或信然葢別有深意云石鯨無恙枕春瀾胡寬巧思

真重覲宫殿規制無不與北京同蓋北京本取式于此猶新豐之不改市肆也　鄒緝忠言信不刋諫成祖遷都者　周監在殷殷監夏凛然動念慘然看

報恩寺六韻

路問長干里聲傳古寺鐘城頭瞻塔鳳溪口渡橋龍究識清涼近真看瑞靄濃金輪三國始雁堵九霄重祝嘏香花列南省紳士于此建壇恭祝皇太后萬壽　攄誠紳佩從慈寧無量壽長願過喬松

登報恩塔作歌

登塔有會心成句從塔下借問登時何不書攀躋應接
真無暇我懷杜老登慈恩仰穿始出步步真當時筆硯
誰供奉英雄未免還欺人七星北户江西流天風入耳
聲颼飀金陵自昔帝王州至今遺蹟歸浮休恠底禪宫
標窣堵應令心空萬古愁

雨花臺

崇岡跋馬晚春晴憑覽遺臺觸慨情便果雲光致花雨
可能末路救臺城

謁明太祖陵

金陵莅止為巡方展謁龍蟠奠桂漿保護遺規崇勝國紹承家法禮前王開基洵是過唐宋繼業無能鑒夏商形勝不須矜壯麗惟天佑德慎周防

閱兵

瞴瞘晴午麗光春暎日晶晶組練陳天塹長江稱地利

省方要務重安民放牛歸馬承平久踞虎蟠龍指顧新

我適孝陵禋謁罷當時創業想艱辛

登雞鳴山即事

鍾阜西去堆翠屋丹梯究聽天雞啫元武湖光上眉睫

金陵春色怡胸懷江山不厭城郭占閭閻半與桑麻皆

曠觀臺畔瞻

天藻烈並崇峰詎可階

清涼山

宛轉溪流仄逕長青雲五里夾松篁凌虛全覽秣陵景
過刻剛消貝葉香城枕石頭低野色渡連桃葉澹烟光
徵名無實兼名泯叅到清涼意亦忘

題太平箭

金陵太平門其左扇一箭飲羽又餘箭痕者二為
順治年間取江寧時澹臺都統所射駐防人不忍
湮其迹故常整葺存之經過竭覽輒成近體

人心天命向清時江表安能一木支况復處堂仍燕樂

福王于明亡之餘南奔金陵仍與阮大鋮等日以聲伎為樂云

豈能怒臂拒雄師鷹揚三箭皆飲羽烏合千軍盡倒旗應勝天山樹邊績英名長共石城垂

元武湖即景雜詠

大平門外進蘭舟元武湖中撰勝遊款乃漁歌出蘆渚冶怡花影漾沙洲

鏡涵春水一篙深白芷青蒲刺碧潯却恠橫峰礙蘭棹雞籠晴翠落波心

璿池昔亦號昆明遺跡蕭齊品評留得六朝風月在鷗波依舊照人清

燕子磯

當年聞説繞江瀾撼地洪濤足下看却喜漲沙成緑野烟村耕鑿久相安

永濟禪院花笑軒小憩

梯巖白閣靜籠户緑筠幽花事春將暮樹姿隂已稠生憐早鶯囀聊為老僧留默默和尚年一百一歲屬念于何許雲停

江水流

觀音山

玲瓏懸峭壁漩洑帶長江幕府遥開嶂樓船正掛𮈔濤聲在几席烟景罨軒窻葦渡西來意長明珠殿釭

賜永濟興洞和尚

興洞别號默默年五十始出家今百有一歲矣清健如少年故為句以賜之

不會詩文不解禪果然默默以全天半生塵世半生佛

可號山僧可號僊

題李公麟倣韋偃牧放圖

將軍弟子韋與韓往往畫馬遺人間一疋價值千金驥攻駒富牧何曾傳伯時奉勑摹粉本神蹟重似見韋偃幹惟畫肉杜老嗤獨于偃也無貶損薄言駉者錦繡張飲秣適性力乃强筋埋肉脹固無數此中不少騄駬葳但養其駿棄其駑駑駑多駿鮮非良圖兼容并包擇賢用既有伯樂駿豈無

靈谷寺六韻

蕭梁靈谷寺昔據獨龍中明卜元宮址新移碧嶂東於今四百嵗不改八禪風壘甓雲殿雕瓊敞月宮蟠階松葢翠倒井葯消紅佛地何興廢憑教萬慮空

曲水用謝惠連韻即效其體

樂遊古名苑聞在城東郭過巳尋曲水餞春餘修禊時三月二十七日懷古緬觴詠徵令衹泉壑行漏促歸鑾烟林噪午爵

閲織機者有作

皇祖勤民務早題耕織圖親看成帛者更惜授衣夫經緯絲無紊朱黄素後殊雲門土鼓始大布幔嫭麁

寶華山慧居寺

松逕霏花雨香臺靄法雲笵銅輝傑閣鏤玉穩蜚文寶誌名長在梁皇懺尚聞芳飈舞錦卉僊籟韵瓊篔誰識隆昌舊從来名象紛澄觀忘萬慮小坐亦堪欣

麥秀

數日好晴催麥秀南方候早信今徵芽簷自覺汲堪待
蒸肆遥知價不增比隴懐新承露潤望秋欲實帶烟凝
花村柳陌尋常攬愜意今朝喜絶勝

高資港

孝陵未讀柳州論繼世旋看禍亂紛詎可長江恃天塹
早教高港覆舟軍金川守禦終無濟瓜蔓誅夷不忍聞
一死齊黄難贖罪獨憐氣節在斯文

長江夕照歌

借問長江源及委葢與朱日為出入浮玉崢嶸接東西寅賔寅餞惟中立是時萬里無微風鱗雲暎江江面紅鯨宮鮫室朗欲徹楚山蜀塞渺何窮布帆來往紛紛者捩柁不較風上下北人使馬南人船各有所長語非假金波浮沉金彈子將謂曦輪碾其底璿璣九萬且莫論明朝試看扶桑始

渡江

吳越廵方兩月周長江迴泛木蘭舟風恬北指瓜洲渡

天朗西窮巫峽流花有繁紅識津口樹成嘉蔭出城頭

金山背擁蒼巖迴綠字曽題初度遊

三月晦日作

貪程忘日有常談忽報春䒭落盡三應趁清和歸冀北恰留九十在江南是日渡江未狝柳媚還花治慮誤吴耕及越蠶更有予心深愜處皇州好雨應時甘

高旻寺行宫即事

塔影遥瞻碧水隈北來駐蹕又南來風光一日更春夏

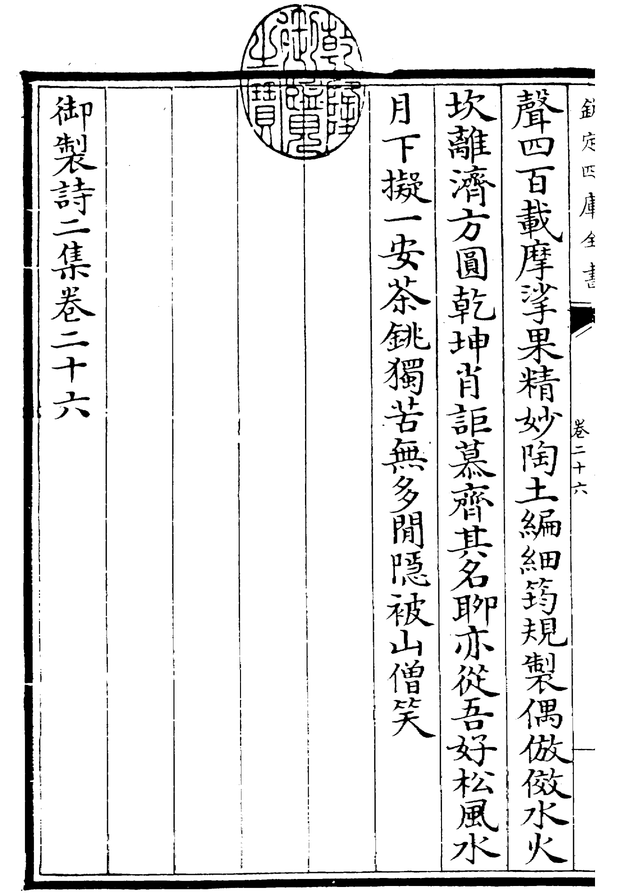
俯仰幾時經往迴燕蹴殘紅點瑤席鶴行濃綠印蒼苔江城晼晚猶牽興隄外蘭舟且慢催

舟行

水肥帆飽利川途一日遄過廿六湖傍岸烟低籠綠柳隅塘波碎剌新蒲風光入夏方酣巻桃李婪春尚麗都江浙河淮霎往返清和節物較前殊

倣惠山聽松庵製竹爐成詩以詠之

竹爐匪夏鬲良工率能造胡獨稱惠山詩禪遺古調騰



聲四百載摩挲果精妙陶土編細筠規製偶倣傚水火坎離濟方圓乾坤肖詎慕齊其名聊亦從吾好松風水月下擬一安茶銚獨苦無多閒隱被山僧笑

御製詩二集卷二十六

總校官庶吉士臣侍朝

校對官檢討臣郭寅

謄録貢生臣李垌